

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Новобиинская средняя общеобразовательная школа**

Принята  
на заседании педсовета  
протокол № 7  
от 29 августа 2024 года

Утверждена  
Приказом директора  
№ 243 - ОД  
от 29 августа 2024 года

Согласовано  
Заместитель директора по ВР  
\_\_\_\_\_ Н.В. Ложкина  
29 августа 2024 года

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Русское слово»**

Адресант программы – 14-16 лет  
Направленность программы: социально-гуманитарная.  
Срок реализации – 1 год

Составитель: Бызгина О.А.  
Педагог дополнительного образования

д. Новая Бия, 2024

## **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русское слово» (далее программа) разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012)
2. Приказом Министерства просвещения России от 27.07.2022 года № 629 “Об утверждении Порядка организации по дополнительным общеобразовательным программам”

3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

4. Дополнительной образовательной программой МОУ Новобиинская СОШ.

5. Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МОУ Новобиинская СОШ.

Настоящая программа имеет социально - гуманитарную **направленность** и предназначена для получения детьми дополнительного образования в области словотворчества.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что современное образование выдвинуло задачу усиленного, дополненного языкового образования. Русский язык занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения, осуществления коммуникации во всех областях жизнедеятельности человека, развития науки и техники. При хранении и усвоении информации русский язык влияет на качество усвоения новых знаний, способствует овладению будущей профессией. Данная программа направлена на изучение и углубление наиболее трудных разделов и тем, чтобы учащиеся были более подготовленными, уверенными в своих знаниях по русскому языку, так же на появление интереса к филологии, к искусству слова, к будущей профессии (журналист, редактор, переводчик, актер, дипломат, учитель, юрист).

**Отличительная особенность** данной программы от подобных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ является отборочный и структурированный материал на основе общих принципов образования, которые формируют и развивают коммуникативные, языковые и лингвистические, культуроведческие качества. Также углубленное изучение исторических комментариев к языковым явлениям, что дает ответы о взаимосвязи основных единиц и уровней языка. В основе программы: использование знаний в практике языка.

**Адресат программы:** Программа будет интересна для подростков с 14 до 16 лет, т.к. повышение лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций по русскому языку — одна из актуальных проблем современной молодёжи, и эти навыки необходимы каждому культурному человеку. Изучение текста с точки зрения строения предложений, функции знаков препинания позволяет акцентировать внимание учащихся на необходимости повышения пунктуационной грамотности. Содержание и методы обучения содействуют приобретению и закреплению учащимися прочных знаний и навыков по русскому языку.

**Объем программы** - общее количество учебных часов по программе - 36 часов (1 час в неделю).

**Формы организации образовательного процесса (формы обучения):** Работа по программе осуществляется через групповые учебные занятия.

Программа предусматривает лекции, практические и семинарские занятия, мастер-классы, мастерские, выполнение самостоятельной работы, выставки творческих работ.

**Срок освоения программы** – 1 год согласно Календарному учебному графику.

**Режим занятий** - Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 45 минут.

### **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы:** удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном развитии путем расширения знаний в области русского языка для осуществления грамотной коммуникации.

**Задачи программы:**

1. Научить учащихся правильно использовать лексические и стилистические возможности русского языка, создавать свою собственную творческую работу.
2. Совершенствовать орфографические, пунктуационные, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся.
3. Систематизировать и обобщить основной теоретический материал курса.
4. Заинтересовать учащихся предметом, мотивировать их на самостоятельные дополнительные занятия русским языком.

**1.3 Содержание программы**

**1.3.1 Учебно-тематический план обучения**

№ п/п	Темы	Всего часов	в том числе		формы аттестации/ контроля
			теория	практ.	
1.	Из истории письменности	4	1	3	Выступления перед аудиторией
2.	Вклад ученых-лингвистов в разработку проблем орфографии и пунктуации	3	1	2	Тест
3.	Слово и его системные отношения	4	1	3	Сочинение на лингвистическую тему
4.	Старое и новое в слове	3	1	2	Творческий диктант
5.	Роль орфографии и пунктуации в письменном общении	3	1	2	Самостоятельная работа
6.	Лексическое богатство русского языка	5	1	4	Сочинение-рассуждение
7.	Речевая культура	5	1	4	Мероприятие – Устный коллаж «Коммуникация»
8.	Система функциональных разновидностей современного языка	4	1	3	Реферативное выступление
9.	Информативные средства для решения проблем орфографии и пунктуации	4	1	3	Тест
10.	Итоговое занятие	1		1	Итоговая работа
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	

**1.3.2 Содержание учебно-тематического плана**

**Раздел 1.** Из истории письменности

**Теория:** Предпосылки возникновения письма. Основные этапы и истоки развития современного русского письма. Типы письма (пиктографическое, идеографическое, фонетическое (звуковое)). Тип современного русского письма. Основные этапы и истоки развития современного русского письма. Форма письменных высказываний. Реформы орфографии.

**Практика:** Определение типов письма. Создание по образцу различных форм высказываний

**Форма контроля:** Выступление перед аудиторией по теме «Развитие техники и новые виды письма».

**Раздел 2.** Вклад ученых-лингвистов в разработку проблем орфографии и пунктуации

**Теория:** Роль В.К.Тредиаковского, М.В.Ломоносова, Я.К.Грота в становлении русских орфографических норм. Русская пунктуация в историческом развитии в трудах М.В.Ломоносова, Л.В.Щербы, А.М.Пешковского.

**Практика:** Составление кластеров, различных схем по теоретическому вопросу и комментирование их

**Форма контроля:** Тест.

### **Раздел 3.** Слово и его системные отношения

**Теория:** Группы слов, их взаимодействие

**Практика:** подготовка к сочинению на лингвистическую тему: рассуждение, построение предложений, текста. Создание творческой работы.

**Форма контроля:** Сочинение на лингвистическую тему

### **Раздел 4.** Старое и новое в слове

**Теория:** Из истории слов и выражений. Современные устойчивые выражения и их происхождение.

**Практика:** Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова. Уместное употребление в речевой практике.

**Форма контроля:** Творческий диктант

### **Раздел 5.** Роль орфографии и пунктуации в письменном общении

**Теория:** Роль орфографии в письменном общении людей. Разделы русской орфографии и принципы написания. Основные функции пунктуационных знаков. Авторская пунктуация. Трудные случаи.

**Практика:** Использование в письменной речи правил орфографии и пунктуации (при оформлении деловых бумаг, личных писем, сообщений в соцсетях и т.п.)

**Форма контроля:** Самостоятельная работа

### **Раздел 6.** Лексическое богатство русского языка

**Теория:** Пласты лексики: новое в русской речи

**Практика:** Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях.

**Форма контроля:** Сочинение-рассуждение

### **Раздел 7.** Речевая культура

**Теория:** Нормы речи.

**Практика:** Подготовка творческого выступления по теме.

**Форма контроля:** Мероприятие – Устный коллаж «Коммуникация»

### **Раздел 8.** Система функциональных разновидностей современного языка

**Теория:** Система функциональных разновидностей современного языка.

**Практика:** Средства словесной образности. Художественный текст как объект лингвистического анализа.

**Форма контроля:** Реферативное выступление

### **Раздел 9.** Информативные средства для решения проблем орфографии и пунктуации

**Теория:** Понятие о лексикографии. Типы словарей.

**Практика:** Умение работать со словарем - важнейший навык образовательного человека и необходимое условие интеллектуального труда.

**Форма контроля:** Тест.

### **Раздел 10.** Итоговое занятие

**Форма контроля:** итоговая работа

#### **1.4 Планируемые результаты**

*Личностные результаты: ученик*

- умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

- имеет развитый словарный запас и грамматический строй речи;

- имеет потребность к речевому самосовершенствованию.

*Метапредметные результаты:*

- сформировано умение работать с текстом, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- умеет осуществлять речевой самоконтроль; оценка устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

*Предметные результаты: ученик*

- расширил и систематизировал знания о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах;
- сформировал умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- приобрел умение проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- выработал умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

месяцы	Неделя обучения	Всего часов	Теория	Практика	Контроль/ аттестация
<b>Сентябрь</b>	1	1	1		
	2	1		1	
	3	1		1	
	4	1			1
<b>Октябрь</b>	5	1	1		
	6	1		1	
	7	1			1
	8	1	1		
<b>Ноябрь</b>	9	1		1	
	10	1		1	
	11	1			1
	12	1	1		
<b>Декабрь</b>	13	1		1	
	14	1			1
	15	1		1	
	16	1		1	
<b>Январь</b>	17	1			1
	18	1	1		
	19	1		1	
	20	1		1	
<b>Февраль</b>	21	1		1	
	22	1			1
	23	1	1		
	24	1		1	
<b>Март</b>	25	1		1	
	26	1		1	
	27	1			1
	28	1	1		
<b>Апрель</b>	29	1		1	
	30	1		1	
	31	1			1
	32	1	1		
<b>Май</b>	33	1		1	
	34	1	1		
	35	1			1
	36	1	-		1
<b>Всего</b>		<b>36</b>	<b>9</b>	<b>17</b>	<b>10</b>

<b>часов</b>					
--------------	--	--	--	--	--

## 2.2. Условия реализации программы

**1. Оборудование кабинета:** кабинет оборудован согласно возрасту учащихся: стулья, рабочие столы, доской классной, телевизором.

**2. Информационное обеспечение** (аудио-, видео-, фото-, интернет источники) соответствует современным требованиям и обеспечивает достижение планируемых результатов.

Образовательные электронные ресурсы:

Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>

Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>

Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>

## 2.3 Формы аттестации/контроля

Для определения результативности освоения программы проводится промежуточная и итоговая аттестация. Контроль результатов обучения осуществляется через оценочные материалы. При проведении аттестации используются формы: тест, сочинение на лингвистическую тему, сочинение-рассуждение, творческий диктант, самостоятельная работа, реферативное выступление.

## 2.4. Оценочные материалы

Представленные оценочные материалы и формы отслеживания результатов соответствуют поставленным задачам программы и учитывают возрастные особенности учащихся. Для выявления удовлетворенности качеством программы в конце учебного года проводится анкетирование учащихся и их родителей. Результаты анкетирования используются при планировании образовательного процесса в объединении на следующий год.

### Промежуточная аттестация (январь)

Форма контроля: сочинение-рассуждение. Напишите сочинение-рассуждение на одну из тем:

1. Чем отличается детское восприятие мира от взрослого?
2. Почему так важно, чтобы из нашей жизни не исчезла любовь к другим людям?
3. Как относиться к тем, кто не похож на тебя?
4. Что помогло России выстоять в многочисленных испытаниях?

### Критерии оценки сочинения

1. Содержание работы	
Создание текста, его соответствие теме, стилю, жанру. Полнота раскрытия темы.	15 – 20
Выполнение заданий. Объем текста. Развернутость микротем.	
Неполное соответствие теме, стилю, жанру.	10 – 15
Несоответствие текста теме, стилю, жанру, необходимому объёму. Невыполнение заданий. Правильность фактического материала	0 – 10
Фактические ошибки отсутствуют	20
Допущено не более одной фактической ошибки	15
Допущено две фактических ошибки	10
Допущено более четырех фактических ошибок. Отражение собственной позиции автора работы	0
Позиция выражена и аргументирована	15 – 20
Позиция выражена, но аргументирована недостаточно	10 – 15
Позиция автора работы заявлена только формально	
Речевое оформление работы	
Точность, богатство, выразительность, правильность речи.	0 – 10

Работа характеризуется точностью выражения мысли, богатством словаря, уместным использованием выразительных средств языка. Речевые ошибки и недочеты отсутствуют.	20
В работе имеются речевые ошибки (не более двух), отдельные несоответствия критериям речевого оформления	10 – 15
Работа отличается бедностью словаря, имеются речевые ошибки. Смысловая цельность и композиционная стройность.	0 – 10
Работа характеризуется смысловой цельностью и композиционной стройностью, логичностью, продуманной последовательностью, связностью изложения.	20
Отсутствие в тексте некоторых композиционных компонентов, недостаточное количество средств межфразовой связи.	10 – 15
Отсутствие смысловой цельности, логики и связности изложения.	0
<b>Максимальное количество</b>	<b>100</b>
<b>2. Грамотность</b>	
<b>Орфографические ошибки</b>	
0 или 1 (при отсутствии пунктуационных)	20 – 25
2 – 4	5 – 20
более 4	0
<b>Пунктуационные ошибки</b>	
0 или 1 (при отсутствии орфографических)	20 – 25
2 – 5	5 – 20
более 5	0
<b>Грамматические ошибки</b>	
0 или 1	20 – 25
2 – 4	5 – 20
более 4	0
<b>Лексические ошибки, недочеты</b>	
0 или 2	20 – 25
3 – 5	5 – 20
<b>Максимальное количество</b>	<b>100</b>

### Итоговая аттестация (май)

Форма контроля: Итоговая работа

*Письменный опрос*

**1.** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите эти предложения.

- 1) На праздник всегда украшали дома берёзовыми ветками зеленью луговыми цветами.
- 2) Воспитанников военного училища основательно учили не только математике но и танцам.
- 3) В саду были посажены крокусы и тюльпаны лилии и хризантемы нарциссы и розы.
- 4) Фигурные изображения украшают тексты и поля рукописей и вместе с текстом составляют красочное и тонкое декоративное целое.
- 5) Меж серыми клочьями туч то показывались то исчезали высокие горы.

**2.** Спишите предложения, расставив знаки препинания.

*Сова ухнула (1) нарушив тишину ночного леса (2) и (3) захлопав своими (4) огромными крыльями (5) полетела во тьму.*

*Нужно беречь драгоценные слова и музыку наших великих предшественников (1) за творения которых (2) нас уважают (3) и любят во всем мире.*

*От своих предшественников Марченко получил в наследство много легенд из университетской жизни (1) и (2) если очень хотите(3) то он расскажет вам много длинных и коротких историй (4) которые вы будете слушать с большим интересом.*

**3.** Выпишите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.

(1) В редакцию журнала пришло интересное письмо. (2) Автор – семидесятидвухлетний москвич – пишет: (3) «Когда я смотрю на своего четырнадцатилетнего внука, мне кажется, что он какой-то инопланетянин, – так он не похож на мать, на меня, на бабушку. (4) Нет, он вообще-то неплохой парень, грех жаловаться: прилично учится, посильно помогает матери – моей дочери – по хозяйству. (5) Но его свитер с висящими рукавами, джинсы с дырками на коленях, две серьги в одном ухе, его речь со всеми «прикидами», «приколами» – всё это делает его инопланетянином в нашей семье. (6) Глядя на внука и его приятелей, я не могу отделаться от вопроса: откуда они взялись, эти самоуверенные юнцы? (7) Кто сделал их такими?».

(8) Спорить с автором письма не приходится. (9) То, о чём он пишет, наверняка знакомо большинству читателей, у которых есть внуки. (10) Единственное, с чем нельзя безоговорочно согласиться, – это с вопросом «Кто сделал их такими?». (По Е. Корневской)

#### 4. Назови термин и приведи пример:

... — определение при слове, влияющее на его выразительность, красоту произношения.

... — риторическая фигура, представляющая собой вопрос-утверждение, который не требует ответа.

... — это такое синтаксическое построение текста, в котором используется намеренное членение связной мысли на составляющие её части с целью усиления выражений эмоций, характеристики состояния субъекта, изображения внутренней речи и пр.

... — термин античной стилистики, обозначающий нарочитое сочетание противоречивых понятий.

... — это слова, сходные по звучанию и морфемному составу, но различающиеся лексическим значением.

5. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Спустя сто лет окончательно сняты сомнения за прочность конструкции моста.
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2) Благодаря длинной шее многие динозавры могли добывать пищу на большой высоте.
В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	3) Пиктограмма представляет собой рисунок, который изображает не только вещи, но и события и явления.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4) Николай никогда не пренебрегал и не сомневался в поддержке родных.
Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	5) Нанеся на кожу йод, возникает местное раздражение, которое сопровождается приливом крови.
	6) Подобно морякам, мельники ловят ветер с помощью парусов, натянутых на крылья мельниц.
	7) Отваривая картофель, клубни опускайте в уже кипящую воду.
	8) Никто из живущих точно не скажут, как долго простоит прекрасная Венеция.
	9) К рыбе можно подать ядра грецкого ореха, запечённых в духовке.

#### Напишите сочинение – эссе на тему:

«Детей на войне не бывает»

«Какого человека можно назвать красивым?»

#### Уровневая оценка теста

Высокий уровень: Выполнено верно все задания

Средний уровень: выполнено верно 4-5 заданий

Низкий уровень: выполнено верно менее 4 заданий.

#### 2.5. Методические материалы

В образовательном процессе при реализации программы используются различные методы,



соответствующие возрастным и психофизическим особенностям учащихся. В основе выбора методов обучения лежит творческий подход, умение учащихся ориентироваться в информационном пространстве, умение работать как самостоятельно, так и в паре, в коллективе, критически оценивать свои результаты и результаты своих друзей. Поэтому используются методы и приёмы ТРКМ ЧП, смысловое чтение.

### **3. Рабочая программа воспитательной работы**

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Русское слово» и имеет 2 важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование осознания подростком собственной значимости в социальной среде.

**Цель:** Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции.

#### **Задачи:**

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.

2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности обучающихся.

3. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

**Результат** воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

#### **Планируемые результаты:**

- Проявление творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

#### **3.1. Направления воспитательной работы:**

**1. Духовно-нравственное воспитание** - формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

**2. Формирование коммуникативной культуры** - формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов: презентация, защита творческих работ внутри творческого объединения, организация совместных творческих проектов, работа в команде во время игр, занятий и др.

**3. Интеллектуальное воспитание** - раскрытие, развитие и реализация творческих и интеллектуальных способностей в максимально благоприятных условиях образовательного процесса, развитие интеллектуальной культуры личности, познавательных мотивов.

**4. Формирование и развитие информационной культуры и информационной**

**грамотности-** формирование умений распознавания информации. Обучение детей и подростков умению самостоятельного поиска, анализа и обработки информации, развитие у детей и подростков основных информационных умений и навыков в качестве базиса для формирования информационно-независимой личности, обладающей способностью к самостоятельному и эффективному информационному поведению. Использование медиаресурсов, медиатехнологий, игровые формы занятий с задачей поиска необходимых сведений в информационных источниках и др.

### 3.2. Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Сроки проведения
1	Неделя творчества, посвященная Дню Матери	Ноябрь
2	Посвящается Дню родного языка. Устный коллаж «Коммуникация»	февраль
3	Познавательная игровая программа ко Дню Победы	Май
4	День славянской письменности	май

## 4. Список литературы

### Литература для педагога

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2004.
2. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 1989, 1992.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», книга для учителя, издание 5-е, М.: Просвещение, 2002.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», изд. 2-е, М.: Просвещение, 2004.
5. Влодавская Е.А. ЕГЭ 2005. Русский язык. Поурочное планирование. Тематическое планирование уроков подготовки к экзамену, М.: Экзамен, 2005.
6. Головин Б.Н. Основы культуры речи, М.: Просвещение, 1988.
7. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 1989.
8. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 1987.
9. Дементьев А.А. Актуальные вопросы лексики, словообразования, синтаксиса и стилистики русского языка/ Дементьев А.А. и др. - К.: Куйбышевский государственный педагогический институт им. В.В. Куйбышева, 1973 – 242 с.
10. Добротина И.Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс (по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М.): пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.: Просвещение, 2009.
11. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2006.

### Литература для детей

1. Вартамян Э.А. Эти мудреные слова [текст]/Рис. Ю. Смольникова. – М.: Детская литература, 1980 – 63с.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2009.
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2004.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М., Просвещение, 1987.
5. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2006.

6. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы, М.: Оникс, Мир и образование, 2006.
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2005.
8. Различные виды лингвистических словарей.
9. Сенина Н.А. ЕГЭ-2019. Русский язык. 25 тренировочных вариантов по демоверсии 2019 года/Сенина Н.А. и др. М: Легион, 2019 – 640с.

#### **Образовательные электронные ресурсы:**

1. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
2. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
4. Новый словарь русского языка [http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp)
5. Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
6. Русский язык и культура речи  
[http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm#4](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4)
7. Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
8. Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>
9. Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\\_ru.htm](http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm)
10. Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
11. Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
12. Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>
13. Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
14. Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>
15. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>
16. Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>
17. Русское слово <http://www.rusword.com.ua>
18. Проверь себя! [http://www.cde.spbstu.ru/test\\_Rus\\_St/register\\_rus.htm](http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm)
19. Правила русской орфографии и пунктуации  
<http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>
20. Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>