

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Новобиинская средняя общеобразовательная школа**

Принята
на заседании педсовета
протокол № 8
от 16 августа 2023 года

Утверждена
Приказом директора
№ 235 - ОД
от 18 августа 2023 года

Согласовано
Заместитель директора по ВР
_____ Н.В. Ложкина
18 августа 2023 года

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Русское слово»**

Адресант программы – 14-16 лет
Направленность программы: социально-гуманитарная.
Срок реализации – 1 год

Составитель: Музиянова Л.А.
Педагог дополнительного образования

Новая Бия, 2023 год

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Русское слово» (далее программа) разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012)
2. Приказом Министерства просвещения России от 27.07.2022 года № 629 “Об утверждении Порядка организации по дополнительным общеобразовательным программам”
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
4. Дополнительной образовательной программой МОУ Новобиинская СОШ.
5. Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МОУ Новобиинская СОШ.

Настоящая программа имеет социально - гуманитарную **направленность** и предназначена для получения детьми дополнительного образования в области словотворчества.

Актуальность программы обусловлена тем, что современное образование выдвинуло задачу усиленного, дополненного языкового образования. Русский язык занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения, осуществления коммуникации во всех областях жизнедеятельности человека, развития науки и техники. При хранении и усвоении информации русский язык влияет на качество усвоения новых знаний, способствует овладению будущей профессией. Данная программа направлена на изучение и углубление наиболее трудных разделов и тем, чтобы учащиеся были более подготовленными, уверенными в своих знаниях по русскому языку, так же на появление интереса к филологии, к искусству слова, к будущей профессии (журналист, редактор, переводчик, актер, дипломат, учитель, юрист).

Отличительная особенность данной программы от подобных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ является отборочный и структурированный материал на основе общих принципов образования, которые формируют и развивают коммуникативные, языковые и лингвистические, культуроведческие качества. Также углубленное изучение исторических комментариев к языковым явлениям, что дает ответы о взаимосвязи основных единиц и уровней языка. В основе программы: использование знаний в практике языка.

Адресат программы: Программа будет интересна для подростков с 14 до 16 лет, т.к. повышение лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций по русскому языку — одна из актуальных проблем современной молодёжи, и эти навыки необходимы каждому культурному человеку. Изучение текста с точки зрения строения предложений, функции знаков препинания позволяет акцентировать внимание учащихся на необходимости повышения пунктуационной грамотности. Содержание и методы обучения содействуют приобретению и закреплению учащимися прочных знаний и навыков по русскому языку.

Объем программы - общее количество учебных часов по программе - 36 часов (1 час в неделю).

Формы организации образовательного процесса (формы обучения): Работа по программе осуществляется через групповые учебные занятия.

Программа предусматривает лекции, практические и семинарские занятия, мастер-классы, мастерские, выполнение самостоятельной работы, выставки творческих работ.

Срок освоения программы – 1 год согласно Календарному учебному графику.

Режим занятий - Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 45 минут.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном развитии путем расширения знаний в области русского языка для осуществления грамотной коммуникации.

Задачи программы:

1. Научить учащихся правильно использовать лексические и стилистические возможности русского языка, создавать свою собственную творческую работу.
2. Совершенствовать орфографические, пунктуационные, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся.
3. Систематизировать и обобщить основной теоретический материал курса.
4. Заинтересовать учащихся предметом, мотивировать их на самостоятельные дополнительные занятия русским языком.

1.3 Содержание программы

1.3.1 Учебно-тематический план обучения

| № п/п | Темы | Всего часов | в том числе | | формы аттестации/ контроля |
|-------|--|-------------|-------------|-----------|--|
| | | | теория | практ. | |
| 1. | Из истории письменности | 4 | 1 | 3 | Выступления перед аудиторией |
| 2. | Вклад ученых-лингвистов в разработку проблем орфографии и пунктуации | 3 | 1 | 2 | Тест |
| 3. | Слово и его системные отношения | 4 | 1 | 3 | Сочинение на лингвистическую тему |
| 4. | Старое и новое в слове | 3 | 1 | 2 | Творческий диктант |
| 5. | Роль орфографии и пунктуации в письменном общении | 3 | 1 | 2 | Самостоятельная работа |
| 6. | Лексическое богатство русского языка | 5 | 1 | 4 | Сочинение-рассуждение |
| 7. | Речевая культура | 5 | 1 | 4 | Мероприятие – Устный коллаж «Коммуникация» |
| 8. | Система функциональных разновидностей современного языка | 4 | 1 | 3 | Реферативное выступление |
| 9. | Информативные средства для решения проблем орфографии и пунктуации | 4 | 1 | 3 | Тест |
| 10. | Итоговое занятие | 1 | | 1 | Итоговая работа |
| | Итого: | 36 | 9 | 27 | |

1.3.2 Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1. Из истории письменности

Теория: Предпосылки возникновения письма. Основные этапы и истоки развития современного русского письма. Типы письма (пиктографическое, идеографическое, фонетическое (звуковое)). Тип современного русского письма. Основные этапы и истоки развития современного русского письма. Форма письменных высказываний. Реформы орфографии.

Практика: Определение типов письма. Создание по образцу различных форм высказываний

Форма контроля: Выступление перед аудиторией по теме «Развитие техники и новые виды письма».

Раздел 2. Вклад ученых-лингвистов в разработку проблем орфографии и пунктуации

Теория: Роль В.К.Тредиаковского, М.В.Ломоносова, Я.К.Грота в становлении русских орфографических норм. Русская пунктуация в историческом развитии в трудах М.В.Ломоносова, Л.В.Щербы, А.М.Пешковского.

Практика: Составление кластеров, различных схем по теоретическому вопросу и комментирование их

Форма контроля: Тест.

Раздел 3. Слово и его системные отношения

Теория: Группы слов, их взаимодействие

Практика: подготовка к сочинению на лингвистическую тему: рассуждение, построение предложений, текста. Создание творческой работы.

Форма контроля: Сочинение на лингвистическую тему

Раздел 4. Старое и новое в слове

Теория: Из истории слов и выражений. Современные устойчивые выражения и их происхождение.

Практика: Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова. Уместное употребление в речевой практике.

Форма контроля: Творческий диктант

Раздел 5. Роль орфографии и пунктуации в письменном общении

Теория: Роль орфографии в письменном общении людей. Разделы русской орфографии и принципы написания. Основные функции пунктуационных знаков. Авторская пунктуация. Трудные случаи.

Практика: Использование в письменной речи правил орфографии и пунктуации (при оформлении деловых бумаг, личных писем, сообщений в соцсетях и т.п.)

Форма контроля: Самостоятельная работа

Раздел 6. Лексическое богатство русского языка

Теория: Пласты лексики: новое в русской речи

Практика: Употребление лексических ресурсов языка в собственных высказываниях.

Форма контроля: Сочинение-рассуждение

Раздел 7. Речевая культура

Теория: Нормы речи.

Практика: Подготовка творческого выступления по теме.

Форма контроля: Мероприятие – Устный коллаж «Коммуникация»

Раздел 8. Система функциональных разновидностей современного языка

Теория: Система функциональных разновидностей современного языка.

Практика: Средства словесной образности. Художественный текст как объект лингвистического анализа.

Форма контроля: Реферативное выступление

Раздел 9. Информативные средства для решения проблем орфографии и пунктуации

Теория: Понятие о лексикографии. Типы словарей.

Практика: Умение работать со словарем - важнейший навык образовательного человека и необходимое условие интеллектуального труда.

Форма контроля: Тест.

Раздел 10. Итоговое занятие

Форма контроля: итоговая работа

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты: ученик

- умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

- имеет развитый словарный запас и грамматический строй речи;

- имеет потребность к речевому самосовершенствованию.

Метапредметные результаты:

- сформировано умение работать с текстом, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- умеет осуществлять речевой самоконтроль; оценка устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Предметные результаты: ученик

- расширил и систематизировал знания о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах;
- сформировал умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- приобрел умение проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- выработал умение соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

| месяцы | Неделя обучения | Всего часов | Теория | Практика | Контроль/ аттестация |
|-----------------|-----------------|-------------|--------|----------|----------------------|
| Сентябрь | 1 | 1 | 1 | | |
| | 2 | 1 | | 1 | |
| | 3 | 1 | | 1 | |
| | 4 | 1 | | | 1 |
| Октябрь | 5 | 1 | 1 | | |
| | 6 | 1 | | 1 | |
| | 7 | 1 | | | 1 |
| | 8 | 1 | 1 | | |
| Ноябрь | 9 | 1 | | 1 | |
| | 10 | 1 | | 1 | |
| | 11 | 1 | | | 1 |
| | 12 | 1 | 1 | | |
| Декабрь | 13 | 1 | | 1 | |
| | 14 | 1 | | | 1 |
| | 15 | 1 | | 1 | |
| | 16 | 1 | | 1 | |
| Январь | 17 | 1 | | | 1 |
| | 18 | 1 | 1 | | |
| | 19 | 1 | | 1 | |
| | 20 | 1 | | 1 | |
| Февраль | 21 | 1 | | 1 | |
| | 22 | 1 | | | 1 |
| | 23 | 1 | 1 | | |
| | 24 | 1 | | 1 | |
| Март | 25 | 1 | | 1 | |
| | 26 | 1 | | 1 | |
| | 27 | 1 | | | 1 |
| | 28 | 1 | 1 | | |
| Апрель | 29 | 1 | | 1 | |
| | 30 | 1 | | 1 | |
| | 31 | 1 | | | 1 |
| | 32 | 1 | 1 | | |
| Май | 33 | 1 | | 1 | |
| | 34 | 1 | 1 | | |
| | 35 | 1 | | | 1 |
| | 36 | 1 | - | | 1 |

| | | | | | |
|--------------------|--|-----------|----------|-----------|-----------|
| Всего часов | | 36 | 9 | 17 | 10 |
|--------------------|--|-----------|----------|-----------|-----------|

2.2. Условия реализации программы

1. Оборудование кабинета: кабинет оборудован согласно возрасту учащихся: стулья, рабочие столы, доской классной, телевизором.

2. Информационное обеспечение (аудио-, видео-, фото-, интернет источники) соответствует современным требованиям и обеспечивает достижение планируемых результатов.

Образовательные электронные ресурсы:

Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>

Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>

Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>

Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>

2.3 Формы аттестации/контроля

Для определения результативности освоения программы проводится промежуточная и итоговая аттестация. Контроль результатов обучения осуществляется через оценочные материалы. При проведении аттестации используются формы: тест, сочинение на лингвистическую тему, сочинение-рассуждение, творческий диктант, самостоятельная работа, реферативное выступление.

2.4. Оценочные материалы

Представленные оценочные материалы и формы отслеживания результатов соответствуют поставленным задачам программы и учитывают возрастные особенности учащихся. Для выявления удовлетворенности качеством программы в конце учебного года проводится анкетирование учащихся и их родителей. Результаты анкетирования используются при планировании образовательного процесса в объединении на следующий год.

Промежуточная аттестация (январь)

Форма контроля: сочинение-рассуждение. Напишите сочинение-рассуждение на одну из тем:

1. Чем отличается детское восприятие мира от взрослого?
2. Почему так важно, чтобы из нашей жизни не исчезла любовь к другим людям?
3. Как относиться к тем, кто не похож на тебя?
4. Что помогло России выстоять в многочисленных испытаниях?

Критерии оценки сочинения

| 1. Содержание работы | |
|---|---------|
| Создание текста, его соответствие теме, стилю, жанру. Полнота раскрытия темы. Выполнение заданий. Объем текста. Развернутость микротем. | 15 – 20 |
| Неполное соответствие теме, стилю, жанру. | 10 – 15 |
| Несоответствие текста теме, стилю, жанру, необходимому объёму. Невыполнение заданий. Правильность фактического материала | 0 – 10 |
| Фактические ошибки отсутствуют | 20 |
| Допущено не более одной фактической ошибки | 15 |
| Допущено две фактических ошибки | 10 |
| Допущено более четырех фактических ошибок. Отражение собственной позиции автора работы | 0 |
| Позиция выражена и аргументирована | 15 – 20 |
| Позиция выражена, но аргументирована недостаточно | 10 – 15 |

| | |
|---|------------|
| Позиция автора работы заявлена только формально Речевое оформление работы Точность, богатство, выразительность, правильность речи. | 0 – 10 |
| Работа характеризуется точностью выражения мысли, богатством словаря, уместным использованием выразительных средств языка. Речевые ошибки и недочеты отсутствуют. | 20 |
| В работе имеются речевые ошибки (не более двух), отдельные несоответствия критериям речевого оформления | 10 – 15 |
| Работа отличается бедностью словаря, имеются речевые ошибки. Смысловая цельность и композиционная стройность. | 0 – 10 |
| Работа характеризуется смысловой цельностью и композиционной стройностью, логичностью, продуманной последовательностью, связностью изложения. | 20 |
| Отсутствие в тексте некоторых композиционных компонентов, недостаточное количество средств межфразовой связи. | 10 – 15 |
| Отсутствие смысловой цельности, логики и связности изложения. | 0 |
| Максимальное количество | 100 |
| 2. Грамотность | |
| Орфографические ошибки | |
| 0 или 1 (при отсутствии пунктуационных) | 20 – 25 |
| 2 – 4 | 5 – 20 |
| более 4 | 0 |
| Пунктуационные ошибки | |
| 0 или 1 (при отсутствии орфографических) | 20 – 25 |
| 2 – 5 | 5 – 20 |
| более 5 | 0 |
| Грамматические ошибки | |
| 0 или 1 | 20 – 25 |
| 2 – 4 | 5 – 20 |
| более 4 | 0 |
| Лексические ошибки, недочеты | |
| 0 или 2 | 20 – 25 |
| 3 – 5 | 5 – 20 |
| Максимальное количество | 100 |

Итоговая аттестация (май)

Форма контроля: Итоговая работа

Письменный опрос

1. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите эти предложения.

- 1) На праздник всегда украшали дома берёзовыми ветками зеленью луговыми цветами.
- 2) Воспитанников военного училища основательно учили не только математике но и танцам.
- 3) В саду были посажены крокусы и тюльпаны лилии и хризантемы нарциссы и розы.
- 4) Фигурные изображения украшают тексты и поля рукописей и вместе с текстом составляют красочное и тонкое декоративное целое.
- 5) Меж серыми клочьями туч то показывались то исчезали высокие горы.

2. Спишите предложения, расставив знаки препинания.

Сова ухнула (1) нарушив тишину ночного леса (2) и (3) захлопав своими (4) огромными крыльями (5) полетела во тьму.

Нужно беречь драгоценные слова и музыку наших великих предшественников (1) за творения которых (2) нас уважают (3) и любят во всем мире.

От своих предшественников Марченко получил в наследство много легенд из университетской жизни (1) и (2) если очень хотите(3) то он расскажет вам много длинных и

коротких историй (4) которые вы будете слушать с большим интересом.

3. Выпишите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.

(1) В редакцию журнала пришло интересное письмо. (2) Автор – семидесятидвухлетний москвич – пишет: (3) «Когда я смотрю на своего четырнадцатилетнего внука, мне кажется, что он какой-то инопланетянин, – так он не похож на мать, на меня, на бабушку. (4) Нет, он вообще-то неплохой парень, грех жаловаться: прилично учится, посильно помогает матери – моей дочери – по хозяйству. (5) Но его свитер с висящими рукавами, джинсы с дырками на коленях, две серьги в одном ухе, его речь со всеми «прикидами», «приколами» – всё это делает его инопланетянином в нашей семье. (6) Глядя на внука и его приятелей, я не могу отделаться от вопроса: откуда они взялись, эти самоуверенные юнцы? (7) Кто сделал их такими?».

(8) Спорить с автором письма не приходится. (9) То, о чём он пишет, наверняка знакомо большинству читателей, у которых есть внуки. (10) Единственное, с чем нельзя безоговорочно согласиться, – это с вопросом «Кто сделал их такими?». (По Е. Корневской)

4. Назови термин и приведи пример:

... — определение при слове, влияющее на его выразительность, красоту произношения.

... — риторическая фигура, представляющая собой вопрос-утверждение, который не требует ответа.

... — это такое синтаксическое построение текста, в котором используется намеренное членение связной мысли на составляющие её части с целью усиления выражений эмоций, характеристики состояния субъекта, изображения внутренней речи и пр.

... — термин античной стилистики, обозначающий нарочитое сочетание противоречивых понятий.

... — это слова, сходные по звучанию и морфемному составу, но различающиеся лексическим значением.

5. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
|--|---|
| А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом | 1) Спустя сто лет окончательно сняты сомнения за прочность конструкции моста. |
| Б) ошибка в построении предложения с однородными членами | 2) Благодаря длинной шее многие динозавры могли добывать пищу на большой высоте. |
| В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом | 3) Пиктограмма представляет собой рисунок, который изображает не только вещи, но и события и явления. |
| Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым | 4) Николай никогда не пренебрегал и не сомневался в поддержке родных. |
| Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом | 5) Нанеся на кожу йод, возникает местное раздражение, которое сопровождается приливом крови. |
| | 6) Подобно морякам, мельники ловят ветер с помощью парусов, натянутых на крылья мельниц. |
| | 7) Отваривая картофель, клубни опускайте в уже кипящую воду. |
| | 8) Никто из живущих точно не скажут, как долго простоит прекрасная Венеция. |
| | 9) К рыбе можно подать ядра грецкого ореха, запечённых в духовке. |

Напишите сочинение – эссе на тему:

«Детей на войне не бывает»

«Какого человека можно назвать красивым?»

Уровневая оценка теста

Высокий уровень: Выполнено верно все задания

Средний уровень: выполнено верно 4-5 заданий

Низкий уровень: выполнено верно менее 4 заданий.

2.5. Методические материалы

В образовательном процессе при реализации программы используются различные методы, соответствующие возрастным и психофизическим особенностям учащихся. В основе выбора методов обучения лежит творческий подход, умение учащихся ориентироваться в информационном пространстве, умение работать как самостоятельно, так и в паре, в коллективе, критически оценивать свои результаты и результаты своих друзей. Поэтому используются методы и приёмы ТРКМ ЧП, смысловое чтение.

3. Рабочая программа воспитательной работы

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Русское слово» и имеет 2 важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование осознания подростком собственной значимости в социальной среде.

Цель: Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции.

Задачи:

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.

2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности обучающихся.

3. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

Планируемые результаты:

- Проявление творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

3.1. Направления воспитательной работы:

1. Духовно-нравственное воспитание - формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

2. Формирование коммуникативной культуры - формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов: презентация, защита творческих работ внутри творческого объединения, организация совместных творческих проектов, работа в команде во время игр, занятий и др.

3. Интеллектуальное воспитание - раскрытие, развитие и реализация творческих и

интеллектуальных способностей в максимально благоприятных условиях образовательного процесса, развитие интеллектуальной культуры личности, познавательных мотивов.

4. Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности- формирование умений распознавания информации. Обучение детей и подростков умению самостоятельного поиска, анализа и обработки информации, развитие у детей и подростков основных информационных умений и навыков в качестве базиса для формирования информационно-независимой личности, обладающей способностью к самостоятельному и эффективному информационному поведению. Использование медиаресурсов, медиатехнологий, игровые формы занятий с задачей поиска необходимых сведений в информационных источниках и др.

3.2. Календарный план воспитательной работы

| № | Мероприятие | Сроки проведения |
|----------|---|-------------------------|
| 1 | Неделя творчества, посвященная Дню Матери | Ноябрь |
| 2 | Посвящается Дню родного языка. Устный коллаж «КоммуникациЯ» | февраль |
| 3 | Познавательная игровая программа ко Дню Победы | Май |
| 4 | День славянской письменности | май |

4. Список литературы

Литература для педагога

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2004.
2. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 1989, 1992.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», книга для учителя, издание 5-е, М.: Просвещение, 2002.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы», изд. 2-е, М.: Просвещение, 2004.
5. Влодавская Е.А. ЕГЭ 2005. Русский язык. Поурочное планирование. Тематическое планирование уроков подготовки к экзамену, М.: Экзамен, 2005.
6. Головин Б.Н. Основы культуры речи, М.: Просвещение, 1988.
7. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 1989.
8. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 1987.
9. Дементьев А.А. Актуальные вопросы лексики, словообразования, синтаксиса и стилистики русского языка/ Дементьев А.А. и др. - К.: Куйбышевский государственный педагогический институт им. В.В. Куйбышева, 1973 – 242 с.
10. Добротина И.Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс (по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М.): пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.: Просвещение, 2009.
11. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2006.

Литература для детей

1. Вартамян Э.А. Эти мудреные слова [текст]/Рис. Ю. Смольникова. – М.: Детская литература, 1980 – 63с.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2009.
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2004.

4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М., Просвещение, 1987.
5. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2006.
6. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы, М.: Оникс, Мир и образование, 2006.
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2005.
8. Различные виды лингвистических словарей.
9. Сенина Н.А. ЕГЭ-2019. Русский язык. 25 тренировочных вариантов по демоверсии 2019 года/Сенина Н.А. и др. М: Легион, 2019 – 640с.

Образовательные электронные ресурсы:

1. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
2. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
4. Новый словарь русского языка http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp
5. Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
6. Русский язык и культура речи
http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
7. Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
8. Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>
9. Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm
10. Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>
11. Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>
12. Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>
13. Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>
14. Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>
15. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>
16. Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>
17. Русское слово <http://www.rusword.com.ua>
18. Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm
19. Правила русской орфографии и пунктуации
<http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>
20. Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>