

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
НОВОБИИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Принята  
на заседании педсовета  
Протокол № 7  
от 29 августа 2024 г.

Утверждено  
Приказом директора  
№ 260- ОД  
от 29 августа 2024 г

Согласовано  
Заместитель директора школы по УВР  
\_\_\_\_\_В.Н.Шемякина  
29 августа 2024 г.

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Бия катанчи усьтйське» для  
5–9-х классов**

Составитель: Зайцева Р.Т.

2024 – 2025 уч.год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Бия катанчи усьтйське» общекультурного направления составлена для учащихся 8 класса МОУ Новобиинской СОШ на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями от 31.12.2015 года № 1577);

- основной образовательной программы основного общего образования МОУ Новобиинской СОШ.

Программа «Бия катанчи усьтйське» направлена на развитие общей культуры обучающихся, на решение проблемы сохранения родного удмуртского языка, удмуртской национальной культуры, посредством изучения удмуртской литературы и театрального искусства. А также, на повышение осведомленности и знаний о своих земляках-писателях, поэтах, песенниках и т.д.

Данная программа реализуется через классные часы и общешкольные мероприятия общекультурного направления в объёме 10 часов. Программа может быть использована и для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:**

#### **Личностные результаты:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;
- 2) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к народам своей страны, их культуре, языку, истории, традициям;
- 3) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- 4) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

б) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 4) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью.
- 5) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

### **Предметные результаты:**

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа;
- 2) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;
- 4) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами и правилами речевого этикета;
- 5) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать

содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;

- 7) воспитание эстетического отношения к миру, развитие творческих способностей, связанной с театром и литературой ;

**Учащиеся научатся:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение;

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек, Интернета;
- получить возможность приобщения к удмуртскому языку через литературные произведения (пьесы, стихи, песни, устное народное творчество);
- получит возможность расширить свой словарный запас по удмуртскому языку;

**Формы организации:** индивидуальные, парные и групповые формы, теоретические занятия в форме беседы, рассказа, объяснения, сообщения, викторины; просмотр презентации, создание проектов, посещение выставок.

**Виды деятельности:** познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество, беседы (с презентацией); викторины, выступления с удмуртскими номерами.

## Содержание курса

### **1. «Писатели и поэты Вавожского района».**

Ознакомление с биографией писателей Вавожского района, внесших немалый вклад в развитие удмуртского народа: К.Герда, А. Клабукова, И. Зорина, Т. Шмакова, С. Матвеева, Ф. Александрова и др. Изучение их произведений.

### **2. «Писатели и поэты Балезинского района».**

Ознакомление с биографией писателей Балезинского района, внесших немалый вклад в развитие удмуртского народа: Михаил Вячеславович Горбушин, Дмитрий Иванович Баженов, Александра Сергеевича Миронова, Владимир Мошонкин, Рафаил Поздеев, Леонид Тебеньков, Борис Корепанов, Николай Кулябин, Анна Верина (Фаина Александровна Бушмакина). Изучение их произведений.

### **3. Подбор художественных номеров, обсуждение в классных коллективах.**

Изучение и ознакомление с произведениями удмуртских писателей и поэтов, родившихся в Вавожском районе – К.Герда, А. Клабукова, И. Зорина, Т. Шмакова, С. Матвеева, Ф. Александрова, Н. Ефремовой и др. Выбор произведения классом для участия на фестивале.

### **4. Подготовка театрализованных постановок к фестивалю.**

Работа по подготовке театрализованной постановки (фрагмента) пьесы, сказки или литературного произведения, декламация стихотворений, исполнение песен удмуртских писателей и поэтов, родившихся в Вавожском районе к выступлению на фестивале. Репетиции. Подготовка костюмов, реквизитов и декораций к выступлению на фестивале.

### **5. Викторина по произведениям удмуртских авторов и истории**

**Удмуртской Республики.** Участие классов в онлайн-викторине по произведениям удмуртских авторов и истории Удмуртской Республики.

### **6. Посещение выставки «Книги удмуртских авторов Вавожского района».**

В школьной библиотеке оформлена выставка, где представлены книги авторов Вавожского района: К. Герда, А. Клабукова, И. Зорина, Т. Шмакова, С. Матвеева, Ф. Александрова, Н. Ефремовой.

### **7. Литературный флешмоб «Люблю язык свой я удмуртский»**

Формировать позитивное, уважительное отношение к родному языку, по произведениям удмуртских поэтов и писателей прочитать понравившееся вам стихотворение на удмуртском языке, привитие любви к родному языку через повышение интереса к удмуртской литературе и театральному искусству.

## **8. Музыкально – театральный фестиваль «Бия катанчи усътйське» .**

Выступление классных коллективов на фестивале с театрализованными постановками (фрагментами) пьесы, сказки или литературного произведения, декламация стихотворений, исполнение песен удмуртских писателей и поэтов, родившихся в Вавожском районе. Сохранение удмуртской национальной культуры через ознакомление с произведениями удмуртских писателей и поэтов Вавожского района. Приобщение детей к культурному наследию своей малой родины, популяризировать произведения удмуртских писателей и поэтов Вавожского района.

## **9. Митинг у мемориальной доски в д. Новая Бия в память о Т. Шмакове, К. Герде.**

Установление Памятной доски возле дома на улице Нагорной, где 1931 году жили Тимофей Шмаков, литературный псевдоним — Шмаки Тими — удмуртский поэт, переводчик. Член Союза писателей СССР (1950). Участник Великой Отечественной войны. и Андрей Павлович Чайников (брат К. Герда) и куда приезжал сам Кузубай Герд- известный поэт, прозаик, переводчик, драматург, фольклорист, этнограф, общественный и национальный деятель Удмуртии. Чтение стихов К. Герда и Т. Шмакова учащимися школы.

## Тематическое планирование

| № п/п | Название разделов и тем   | Количество часов | Примечания                                |
|-------|---|------------------|---|
| 1.    | «Писатели и поэты Вавожского района» (ознакомление и изучение биографии писателей )   | 1                | Классные часы                             |
| 2.    | «Писатели и поэты Бalezинского района» (ознакомление и изучение биографии писателей )   | 1                | Классные часы                             |
| 2.    | Подбор художественных номеров, обсуждение в классных коллективах.   | 1                |   |
| 3     | Подготовка театрализованных постановок к фестивалю ( по классам)  | 2                |   |
| 4     | Викторина по произведениям удмуртских авторов и истории Удмуртской Республики   | 1                | Онлайн через социальную сеть ВКонтакте    |
| 5     | Посещение выставки «Книги удмуртских авторов Вавожского района»   | 1                | Школьная библиотека                       |
| 6     | Литературный флешмоб «Люблю язык свой я удмуртский»   | 1                | конкурс в рамках недели удмуртского языка |
| 7     | Музыкально – театральный фестиваль «Бия катанчи усьтйське»  | 1                | Общешкольное мероприятие                  |
| 8     | Митинг у мемориальной доски в д. Новая Бия посвященный Т. Шмакову, К.Герду ( 1931 году жили Т.Шмаков – удм поэт и Андрей Павлович Чайников (брат К.Герда) | 1                | Общешкольное мероприятие                  |

### Критерии оценивания:

При реализации данной программы используются разные виды текущего контроля: наблюдение во время занятий, анкетирование, тестирование, участие в соревнованиях, личные достижения.

Промежуточная аттестация проходит по форме зачет/незачет. При условии освоения программы менее 50% - незачет, более 50% - зачет.

## Промежуточная аттестация

1. "Уллапала -уллапала васькисько ке, тубыны уг чыдйськы..." котькинлы тодмо кырзан. Гожтэ кылбурезлэсь авторзэ. (5 баллов)
2. Литературовед быдэс улонзэ сйизиз Кузубай Гердлэсь улонзэ но творчествозэ эскеронлы. Гожтэ солэсь нимтулзэ. (5 баллов)
3. "Вавож, Вавож.....моя сторонка. Люблю тебя, таким как есть. " Гожтэ та кылбурлэсь авторзэ. (5 баллов)
4. Таиз поэтмы 1942 -1947 -тй арёсы Совето армиын полковой но бригадной врач луыса тыршиз. (5 баллов)
5. Вордскиз Кочегуртын Вавож ёросын. 1930-тй арын гожтйз 1-тй классын дышеткисьёслы "Удмурт кыл" учебник. (5 баллов)
6. Тодмо удмурт нылпи писатель. Солэн тужгес но тодмо поэмаез потйз 1936 - тй арын, нош 1956 - тй арын сое берыктйзы зуч но мукет Совето союзлэн республикаоссылэн кыльёссаз. Гожтэ со писательлэсь нимтулзэ но поэмазэ. (5 баллов)
7. Тодмо удмурт писатель, фольклорист, прозаик, драматург, переводчик, этнограф, национальный и общественный деятель. 1998 арын 100 ар тырмонэзлы сйзыса та гуртын усътизы солы музей. Гожтэ со гуртлэсь нимзэ. (5 баллов)
8. Кылбурчи, журналист, удмурт филолог, дышетйсь но егит анай. Асьмелы со удмурт хитъёслэн авторез луыса тодмо луэ. Кылсярысь: Иван Белослудцев - "Лушкем дунне", Алена Тимерханова - "Мон курисько тонэ", Анатолий Эркишев -"Экты, экты" но трос мукетъёсыз. Кин сярысь меда вераськом? (5 баллов)
9. Та кылбурчилэн кыльёсыныз асьмеос быдэс дуннелы быгатйськом шуыны "Ми Вавожысь". (5 баллов)
10. Аслаз удмурт луэмез сярысь кер потытэк вера дышетйсь но кылбурчи. Юри калыкез лыдьян чотанлы (переписьлы) гожтэм кылбур "Вордскем кылме мон яратй". (5 баллов)
11. 19 арын 55 аресэзлы сйзыса Удмурт кун университетлэн лыдзетьюртысьтыз шаертон, йёскалык но финн-угор литературая ёзэтын солэн творчествоезлы сйзем «Востэм, но йёно» («Скромный, но амбициозный») адзйтон радъязы. Кыззы малпаськоды кинлы сизем та адзйтон (выставка)? (5 баллов)
12. Одйгез туалы нылкышно кылбурчи, солэн кылбуръёсызъя кырзанъёс пыремын Вавож ёросысь "Гуждор" калык ансамбльлэн репертураз. (5 баллов)



